

## التواصل حياة الزواج

بعفوية المحبين وإتقان المثقفين وبراعة المتخصصين وإيمان الملتزمين سنغرف من خبرة الثنائي د. جبروم  
ضاهر وزوجته جان كمرشدين ومدرّبين في الحياة الزوجية والعائليّة حول موضوع :  
" التّواصل بين الزوجين "

### • العلاقة تواصل.

العلاقة هي تواصل بين طرفين وعليه إذا انقطع التّواصل ماتت العلاقة. فالتّواصل هو مهارة يجب  
على الزوجين إتقانها لأنّه أساس العلاقة الزوجية. إنّه أمرٌ جوهريٌّ جداً فهو يبني الحميميّة بين  
الشّريكين التي بدورها توّطد المعرفة ، والمعرفة تمنّن الحب. لأنّ أصول الحبّ تتجذّر بالمعرفة. إذا  
كنت لا أعرف الآخر لا أستطيع أن أحبّه إلا من خلال الصّورة التي أنا أبنيتها عنه ومن الممكن أن  
تكون هذه الصّورة بعيدة كل البعد عن الحقيقة لذا عندما نكتشف الواقع نعيش خيبة أمل كبيرة. إنّ علم  
الفلسفة و علم اللاهوت يؤكّدان المبدأ الثّابت وهو أنّنا لا نستطيع أن نحبّ أحداً لا نعرفه  
(On ne peut pas aimer quelqu'un qu'on ne connaît pas).

نستطيع ان نطبّق هذا القول على علاقتنا مع الله وعلاقتنا مع الآخر.

### • " بفهم عليك عالطائر "؟

من أكثر الأمور التي تعرقل عنصر التّواصل وتشكّل خطراً على الصّراحة بين الزوجين هي المنظومة  
التي تربينا عليها والتي تقول: " اللّي بحبك، يفهم عليك عالطائر ". إنّها فكرة متوارثة لا صحّة لها لا بل  
هي كذبةٌ و وهم ولا ترتبط بأية حقيقة علميّة. (أقول في نفسي : " لأنّه يحبّني عليه أن يفهمني عالطائر "  
وإذا لم يفعل فهذا يعني أنّه غير حسّاس ولم يعد يحبّني). نحن عملياً كائنات متجسّدة لا نفهم الأشياء إلّا  
إذا رأيناها ولمسناها ونقلت إلينا بطريقة واضحة. ولأنّ الله يعرف هذا فقد نقل إلينا وحيه وجسّد وصايا  
على لوحين من حجر وكتبّت كلمته على صفحاتٍ سنقرأ على مرّ العصور. فهو لم ينتظر أن نفهمه  
عالطائر" ، فهو واضح جداً في ما يقوله ويطلبه منّا. طبعاً هناك نوع من اللّذة عندما نصل الى مرحلة  
فهم بعضنا دون ان نقول ما في داخلنا لكن هذا يمكن حدوثه بعد سنين طويلة من العيش معاً في حميميّة  
متواصلة.. هناك ظلمٌ كبير عندما نتوقّع من الشّريك "معرفة الغيب" في وقتٍ ما زلنا فيه ببداية العلاقة  
فالإنسان غير متاح له قراءة الأفكار . مهما كان الزوجان على معرفة وطيدة متبادلة، فالمهمّ فعلياً هو  
الصّراحة ولا شيء غير الصّراحة. من الممكن مثلاً أن تمرّ الزّوجة في مرحلة حياتيّة ما، بتحدّيات  
وتجارب معيّنة فكيف يمكن للزوج ان يعرف بها إن لم تخبره الزّوجة عنها؟ وتنتظر بعد ذلك " أن  
يفهمها عالطائر " وتمرّ الأيّام والأشهر وأحياناً السّنوات وهي تنتظر وتتراكم في قلبها المرارة والعتب  
ومشاعر الحزن ممدا سيولد انفجاراً في الحياة العلائقيّة وسيشكّل صدمة لم تكن أبداً متوقّعة.

## • الحوار أسلوب وشمولية.

الحياة الزوجية أحاديث لا تنتهي ومواضيع لا حصر لها. من المهم جداً أن يتحدث الزوجان عن كل شيء: الأفراح والأحزان، التحدّيات والصّعوبات في مختلف المجالات، الأحلام والتوقّعات والخيبات وكلّ الأمور التي تزعجنا أو تلك التي تسعدنا. لكن الأهمّ هو الأسلوب الذي يعتمده المحاور في إيصال حقيقة ما . مثلاً : إذا ما انشغل الزوج مؤخراً في عمله وأهمل زوجته دون قصد، فمن الخطأ أن تقول له زوجته : "انت تهملني ولم تعد تحبني ... " طريقة اللوم هذه غير محبّذة . الصحّ هو قولها: "إشتقت إليك كثيراً في الفترة الأخيرة واشتقت لجلساتنا معاً ، أمن الممكن أن نجد بعض الوقت لنل في الأيام المقبلة؟"

باختصار المطلوب هو التكلّم بمحبّة وحكمة واحترام بدون أن نخلق "حالة دفاعية" لدى الشريك. وفي حال عدم التّجاوب من الضّروريّ البحث باستمرار عمّا يعيق التّواصل السّليم.

**لائحة من ال " لا" :** لا للوم، للمقارنة، للانتقاد، للتّجريح، للاستهزاء، للاستخفاف بوجع الآخر، لا للامبالاة ، للعنف اللفظي ...

**لائحة من ال "نعم" :** نعم للحقيقة بموضوعيّة، للصدّق، للشفافية بالمشاركة، لشرح الأحاسيس والمشاعر، نعم لقول المطلوب، لتوضيح الأمور والمواقف، نعم لتحديد الأمور التي تزعج وما ينتج عنها مع غطاء بعض الإقتراحات لتجنّب الوضع نفسه في المستقبل.

## • لا تواصل بدون إصغاء

التّواصل السليم يتطلّب إصغاءً جيداً . والإصغاء مهارة بغاية الأهميّة وتقوم على ركائز عديدة : أولاً: التركيز: فمن المهم جداً خلال الحديث أن ننظر بعضنا إلى بعض "Eye contact" وأن نعبر عن تركيزنا بوضعية الجسد التي تدلّ على إهتمام كبير وذلك التوقّف عن القيام بأي عمل آخر أثناء التحدّث. ( الموبايل -التلفزيون - القراءة ....)

ثانياً : محاولة فهم وتفهم وجهة نظر الآخر أي أن أضع نفسي مكان الشريك كي نستطيع فهم مشاعر الآخر ووجعه وليس فقط رأيه ووجهة نظره . وهنا نشدّد على أهميّة التّعاطف مع الشريك خاصة إذا كان يتألم ويخبرنا عن هذا الألم . لأن الوجع الأكبر في العلاقة هو الشعور بالوحدة . معاً نفرح ومعاً نتألم .

## • التّواصل .. صداقة زوجيّة .

ينتج عن التّواصل السّليم، حميميّة عاطفيّة "Intimité émotionnelle" وصداقة قويّة ومعرفة أعمق .  
فالتّواصل الجيّد فرصة يوميّة لإحاث "فرق" في حياة الأخر وحياتنا كثنائي ، وذلك من خلال تخفيف الألم  
والصدّمات ودعم الأخر في مختلف التّحديات التي نمرّ بها. إنّ التّواصل الجيّد هو تطوّر متواصل وتقارب  
يوميّ ونمو مستمرّ للحبّ وشفافية أكثر بالعلاقة الجنسية. فالحميمية العاطفية تؤثر كثيراً على الحميمة  
الجسدية "Intimité sexuelle" ويجب أن يكون للزوجين محطة يومية للقاء والحوار والتّواصل ، أم إذا  
كانت أيام الأسبوع مليئة بضغوطات العمل فنهاية الأسبوع هي مناسبة أسبوعية لحوار طويل وعميق. وإذا  
إنقطع التّواصل بين الزوجين فسيؤدي ذلك إلى الشعور بالبعد والفتور فتبرد المشاعر وتنقص المعرفة  
ليوميّات الأخر فيشعر كل منا بوحدة قاتلة. المعرفة تلغي الوحدة وتخفف الألم وتشعر الأخر بالتعاطف.  
Ampathie . التّواصل يعني "في حدا يحبني بحس فيي ومني لوحدني بهالذني.

العمود الفقري للعلاقة السّليمة هو التّواصل المتواصل .

د. جيروم وجان ضاهر